



Міністерство освіти і науки України

Харківський національний педагогічний університет
імені Г. С. Сковороди, факультет іноземної філології
(м. Харків, Україна)

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини
(м. Умань, Україна)

Університет Миколаса Ромеріса, інститут гуманітарних наук
(м. Вільнюс, Литовська Республіка)

Естфолдський університетський коледж, факультет педагогічної освіти та мов
(м. Галден, Королівство Норвегія)

Газіантепський університет (м. Газіантеп, Турецька Республіка)

Університет Яна Длугоша в Ченстохові (м. Ченстохова, Республіка Польща)

Куявсько-Поморська Академія (м. Бидгощ, Республіка Польща)

Академія прикладних наук Вища школа управління та адміністрації в Ополі
(м. Ополе, Республіка Польща)

Громадська організація «Альянс Франсез м. Харкова» (м. Харків, Україна)

Інформаційний лист

Шановні колеги!

Запрошуємо науково-педагогічних і педагогічних працівників, здобувачів другого (магістерського) та третього (освітньо-наукового) рівнів вищої освіти взяти участь у **V Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасні філологічні і методичні студії: проблематика і перспективи»**, що відбудеться **24 квітня 2026 року** в заочному форматі в Харківському національному педагогічному університеті імені Г. С. Сковороди.

Метою конференції є обговорення актуальних проблем сучасних філологічних досліджень і методики навчання іноземних мов.

ОСНОВНІ НАПРЯМИ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

- Лінгвістичні студії
- Літературознавчі студії
- Методичні студії
- Перекладознавчі студії

Робочі мови конференції – українська, англійська, німецька, французька.

УМОВИ УЧАСТІ В КОНФЕРЕНЦІЇ

Участь у конференції безкоштовна. Для участі в заході необхідно надіслати до **10 квітня 2026 року** Заявку за зразком (див. додаток 1. Назва файлу: Заявка_Прізвище) та **Тези доповідей** обсягом 3–4 сторінки (див. додаток 2. Назва файлу: Тези_Прізвище) на електронну адресу shpak.uo@hnpu.edu.ua (у темі листа вказати Заявка_Тези_Прізвище).

Учасники конференції отримають електронний сертифікат та електронну програму конференції 24 квітня 2026 року.

За результатами конференції буде укладено електронний збірник матеріалів, який буде розміщено в електронному репозитарії Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди за адресою <http://dspace.hnpu.edu.ua/> та надіслано учасникам електронною поштою.

Тези здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти подаються у **співавторстві** з науковим керівником. У заявці надаються відомості про здобувача та наукового керівника.

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

Формат файлу – Word 2003, 2007, 2010; файл у текстовому редакторі Microsoft Word із розширенням .doc (не .docx).

Береги (ліворуч, праворуч, угорі, внизу) – 2 см.

Шрифт – Times New Roman, кегль – 14; **міжрядковий інтервал** – 1,5; **абзацний відступ** – 1 см; **сторінки** – без нумерації; **типи виділень у тексті** – *курсив*, **напівжирний шрифт**, *напівжирний курсив*.

Обсяг тез – 3–4 сторінки у форматі сторінки А4 (297×210 мм), **орієнтація** – книжкова.

При наборі тексту слід дотримуватися таких загальних норм:

- диференціювати тире (–) та дефіс (-);
- не використовувати табуляцію;
- не виставляти примусові переноси, не архівувати, не накладати заборону на редагування;
- не використовувати примітки та гіперпосилання;
- між словами ставити лише **один** пробіл;
- поєднувати нерозривним пробілом (одночасне натискання клавіш Ctrl+Shift+Пробіл) ініціали та прізвища (С. Петренко); літери, символи та цифри на позначення томів, частин, номерів, сторінок (Т. 5; Ч. 2; № 14; сс. 24–9); цифри і літери на позначення дат (2021 р., 1941–1945 рр., XIX–XX ст.);

- використовувати лапки « » в тезах українською та французькою мовами, лапки “ ” в тезах англійською мовою і лапки „ “ в тезах німецькою мовою;
- апостроф повинен мати такий вигляд: «’»;
- назви творів, фільмів, газет тощо українською та французькою мовами подавати в лапках « » (наприклад, «Аріадна», «Ariane »), німецькою мовою – в лапках „ “ (наприклад, „Ariadne“), англійською – без лапок курсивом (наприклад, *Ariadne*);
- ілюстративні приклади подавати *курсивом*.

Малюнки виконувати в Microsoft Word. Скановані малюнки виконувати з роздільною здатністю не менш ніж 300 dpi.

Список використаних джерел (до 10 джерел, в алфавітному порядку) оформлюється відповідно до стилю **АРА**.

Посилання оформлюються відповідно до стилю **АРА**. У круглих дужках подається прізвище автора, рік видання, далі номер сторінки, наприклад, (Петренко, 2023, сс. 245–246). Якщо у джерела немає автора, подається перше слово назви джерела, наприклад, (Динаміка, 2020, с. 271).

Кількість авторів тез – не більше двох осіб.

Автори несуть відповідальність за точність викладених фактів, цитат і посилань, а також за дотримання академічної доброчесності та авторських прав. Усі подані матеріали друкуються в авторській редакції, не редагуються і не повертаються.

Прохання до авторів зауважити, що всі тези буде піддано обов’язковій перевірці на плагіат, а також на відповідність правилам оформлення. У разі виявлення плагіату або порушення правил оформлення, тези до друку прийматися не будуть.

КОНТАКТИ

Подуфалова Тетяна Володимирівна: +380505143983, Viber; email: podufalova.tv@hnpu.edu.ua

Шпак Юлія Олександрівна: +380506833550, Viber; email: shpak.uo@hnpu.edu.ua

Корнільєва Лілія Миколаївна: +380989860803; email: faculty-foreign-philology@hnpu.edu.ua

З повагою – оргкомітет конференції.

Додаток 1

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ

у роботі V Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні філологічні і методичні студії: проблематика і перспективи» 24 квітня 2026 року на базі Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди

Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь, учене звання, педагогічне звання (за наявності)	
Посада	
Місце роботи (повна назва установи, закладу освіти, кафедри, підрозділу)	
Тематичний напрям конференції	
Назва тез доповіді	
Контактний телефон	
Email	

Додаток 2

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

НАЗВА ТЕЗ

Марія ПЕТРЕНКО

Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди, Україна

Текст тез

Список використаних джерел

За АРА стилем не потрібна нумерація.

Кожне джерело подається в новому рядку.